

Point contemporain

AGENDA

ALEXANDRE CLANIS

L'artiste bordelais Alexandre Clanis travaille sur la notion d'espace , d'infini et d'écoulement du temps sur de grandes surfaces de toile . Ses toiles sont d 'abord de la matière brute, papiers froissés , dépliés re-froissés puis peintes , grattées, jusqu'à devenir des sortes de peaux en mues sur lesquelles des marques du temps apparaissent en rythme. Des motifs de traces à répétitions composent alors une écriture ou une partition musicale dans des couleurs toujours d 'une grande harmonie et sobriété . On pense alors à Hantai ou Cy Twombly , des peintres qui ont un univers puissant qui nous emporte dans un autre espace temps. Dans la peinture d'Alexandre Clanis, diplômé d'architecture, il y a cette rigueur esthétique du beau rendu jusque dans sa radicalité, et cette réflexion de l'espace qui s'élargie sur de très grands formats sans concession sur le choix des motifs à répétition . Mais tout cela en contraste est éminemment poétique grâce à la transformation de la matière brute simple qu 'Alexandre manie comme un artisan.

Alexandre Clanis propose pour cette exposition de grands formats ainsi que des sculptures .

Laurence Bastide .

